

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Του συγγραφικού έργου του κ. Σταμάτη Κουμάνη για την εξέλιξη του στη βαθμίδα του επίκουρου καθηγητή Α.Π.Θ. στο γνωστικό αντικείμενο Αστικό Δίκαιο

Η επταμελής επιτροπή εξέλιξης του ωσάνω υποψηφίου (στο εξής υ.) με όρισε αξιολογητή του έργου του στη συνεδρίαση της 27^{ης}.3.2015. Ο υ. έθεσε υπόψη μου ένα υπόμνημα με ενσωματωμένο βιογραφικό σημείωμα καθώς και αντίγραφα των υπό κρίση δημοσιεύσεων του.

Η εκτίμησή μου για το συγγραφικό έργο του κ. Κουμάνη έχει ως ακολούθως:

Α. Ο υποψήφιος έχει περατώσει μια μονογραφία προς δημοσίευση με τίτλο «Η αποποίηση της κληρονομιάς». Πρόκειται για ένα θέμα του κληρονομικού δικαίου με μεγάλη πρακτική σημασία, το οποίο έως σήμερα δεν έχει τύχει ιδιαίτερης επεξεργασίας και αντιμετώπισης από θεωρητικής πλευράς. Ως εκ τούτου η υπό κρίση μονογραφία παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον, σήμερα ενόψει της μεγάλης οικονομικής κρίσης και της εντεύθεν κατάλειψης κατάχρεων κληρονομιών, τις οποίες ουδείς θέλει να αποδεχθεί. Ο υ. καταπιάνεται με όλες τις πλευρές του προβλήματος και σε όλες του τις προεκτάσεις αναλύοντας διεξοδικά τα επιμέρους ζητήματα με πλήρη αναφορά στη θεωρία και τη νομολογία. Ωστόσο το έργο του δεν περιορίζεται σε μια περιγραφή των εκπεφρασμένων απόψεων, αλλά διατυπώνει και δικές του προτάσεις και λύσεις των προβλημάτων τα οποία επεξεργάζεται. Αυτό συμβαίνει για παράδειγμα στη σελίδα 139 επ. του έργου, όπου εύστοχα διακρίνει τη γνώση της επαγωγής της κληρονομιάς από την κτήση της κληρονομιάς και για την έναρξη της προθεσμίας αποποίησης κατ' ΑΚ 1847 παρ. 1 δεν θεωρεί απαραίτητη τη γνώση από πλευράς του κληρονόμου του συστήματος κληρονομικής διαδοχής, αφού κάτι τέτοιο έρχεται σε αντίθεση με

θεμελιώδεις δικαιοπολιτικές επιλογές του νομοθέτη και ουσιαστικά θα κατέληγε σε αποκλεισμό της έναρξης της προθεσμίας αποποίησης.

Στο έργο του υποψηφίου δεν λείπουν αναφορές και ανάλυση των απόψεων ξένης βιβλιογραφίας και ιδιαίτερα της γερμανικής, κατά την ερμηνεία ανάλογων διατάξεων του γερμανικού ΑΚ. Η ανάλυση των επιμέρους ζητημάτων προχωρεί εις βάθος και φανερώνει την εξοικείωση του υποψηφίου, όχι μόνο με την πράξη αλλά και το δόγμα του ελληνικού Αστικού Δικαίου.

Β. Από την ένταξή του στη βαθμίδα του λέκτορα τον Ιανουάριο του 2007 έως τις 23.12.2014 ο υποψήφιος έχει δημοσιεύσει 18 άρθρα στο περιοδικό Αρμενόπουλος και μια συμβολή στον τιμητικό τόμο Καράση. Οι εν λόγω δημοσιεύσεις άπτονται διαφόρων ζητημάτων της πράξης, τα οποία ο υποψήφιος επεξεργάζεται και από τη θεωρητική τους πλευρά. Το συγγραφικό έργο του υποψηφίου, εκτιμώμενο συνολικά, προδίδει την ενασχόληση και εξοικείωσή του και με άλλους κλάδους του Αστικού Δικαίου πλην του Κληρονομικού, όπως το Εμπράγματο και το Ενοχικό.

Γ. Ο υποψήφιος έχει συμμετάσχει σε δύο συλλογικά έργα εκ των οποίων το ένα αφορά στην ερμηνεία των άρθρων 316 έως 334 , 335 έως 349 ΑΚ, 389 έως 401, 974 έως 998, 1967 έως 1985 και 1995 έως 1996 ΑΚ, στη Σύντομη Ερμηνεία ΑΚ του ομότιμου καθηγητού Απ. Γεωργιάδη και το δεύτερο αφορά στις Ενστάσεις κατά τον Αστικό Κώδικα (άρθρα 287-288,330-331, 333 και 914-920 ΑΚ) με επιμέλεια του Ελευθέριου Καστρήσιου, λέκτορα του ΔΠΘ. Επίσης, έχει δημοσιεύσει παρατηρήσεις σε 233 αποφάσεις για διάφορα ζητήματα της πράξης του Αστικού Δικαίου.

Συμπέρασμα: Κατά την εκτίμησή μου το συγγραφικό έργο του υ. υπερβαίνει κατά πολύ ποιοτικώς και ποσοτικώς τα προαπαιτούμενα για την ένταξή του

στη βαθμίδα του επίκουρου καθηγητή, στην οποία δικαιωματικώς πρέπει να προαχθεί.

Αθήνα, 5.5.2015

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Βάτις', with a stylized flourish at the end.

Βασίλειος Βάθης

Αναπληρωτής καθηγητής

Νομικής Σχολής Ε.Κ.Π.Α.