****­

­­­­­­

**Πρόσκληση**

Το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα ‘Αριάν Κοντέλλη’

του Ελληνικού Ιδρύματος Ευρωπαϊκής και Εξωτερικής Πολιτικής (ΕΛΙΑΜΕΠ)

στο πλαίσιο του προγράμματος EUact2: “Towards Democratic and Inclusive Europe: EP Elections and Active Citizens Participation and Contribution” διοργανώνει ανοιχτή εκδήλωση

με στόχο την κινητοποίηση των πολιτών σε θέματα δημοκρατίας και πολιτικής συμμετοχής.

Μια εβδομάδα πριν τις ευρωπαϊκές εκλογές του Ιουνίου, καθηγητές, ερευνητές και λήπτες αποφάσεων συζητούν με το κοινό για τις προκλήσεις και ευκαιρίες της ΕΕ στην επόμενη πενταετία.

Έχουμε την χαρά να σας προσκαλέσουμε στην συζήτηση αυτή με θέμα:

**«Ποια Ευρώπη θέλουμε; Ευρωπαϊκές Εκλογές 2024»**

την **Παρασκευή 31 Μαΐου 2024** στις **17:15-20:00**

Βυζαντινό Μουσείο, Θεσσαλονίκη, Αμφιθέατρο «Στέφανος Δραγούμης»

(*Λεωφόρος Στρατού 2, 54640 Θεσσαλονίκη*)

**R.S.V.P.:** Για να δηλώσετε συμμετοχή, όπως συμπληρώστε την φόρμα [εδώ](https://forms.office.com/e/dDeLM8KHkN)

**Θα δοθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης**

*The agenda of the event is available below.*



|  |  |
| --- | --- |
| **17:15 – 17:45**  | **Προσέλευση & Εγγραφές** |
| **17:45 – 18:00**  | **Χαιρετισμοί****Σπύρος Μπλαβούκος,**  Καθηγητής, Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Επικεφαλής Ευρωπαϊκού Προγράμματος ‘Αριάν Κοντέλλη’**Βασίλειος Σκουρής**,πρώην πρόεδρος του Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, πρόεδρος ΚΔΕΟΔ |
| **18:00 – 18:45**   | **Ανοικτός διάλογος** Nέοι συζητούν με τον **κ. Μαργαρίτη Σχοινά**, Αντιπρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής**Συντονίζει** **Φίλιος Στάγκος,** Γενικός Διευθυντής ΕΡΤ3 |
|  |  |
| **18:45 – 20:00**   | **Συζήτηση: «Φυγή προς τα εμπρός ή μια από τα ίδια; Ένας Νέος Πολιτικός Κύκλος Ανοίγει»****Ομιλητές:****Γεώργιος Ανδρέου**, Αναπληρωτής Καθηγητής Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ**Δημήτριος Κυριαζής,** Αναπληρωτής Καθηγητής Νομικής Σχολής ΑΠΘ**Λίνα Παπαδοπούλου**, Καθηγήτρια Νομικής Σχολής ΑΠΘ, Κάτοχος Έδρας Jean Monnet**Συντονίζει** **Σπύρος Μπλαβούκος,**  Καθηγητής, Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Επικεφαλής Ευρωπαϊκού Προγράμματος ‘Αριάν Κοντέλλη’ |

­

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Με την ευγενικήυποστήριξη: | *A close-up of a sign  Description automatically generated* |  | *A black background with blue text  Description automatically generated* |





­­